

LE PANIER DES TRÉSORS



Age requis: 18- 36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Renforcer la mémoire de travail et la planification.



MATERIEL NECESSAIRE

petit panier en osier, éléments naturels variés (pommes de pin, cailloux lisses, feuilles colorées).



DÉROULÉ

L'adulte propose : « On va chercher 2 cailloux, 1 feuille jaune et 1 pomme de pin. » L'enfant explore librement pour remplir sa mission.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas rappeler la consigne ; laisser l'enfant vérifier seul ce qu'il a trouvé.

LIEN

Sollicite la mémoire de travail (retenir plusieurs éléments) et la planification spatiale (organiser sa recherche).

LE PONT DE TRONCS



Age requis: 12- 36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Développer l'équilibre, l'inhibition et la confiance en soi.



MATERIEL NECESSAIRE

tronc d'arbre couché (hauteur < 20 cm, stable, sans écorce instable).



DÉROULÉ

L'enfant traverse le tronc à son rythme (marche, à quatre pattes, en se tenant).



POSTURE DE L'ADULTE

Être à proximité sans intervenir.
Dire : « Je suis là si tu as besoin. »

LIEN

Renforce la motricité posturale, l'inhibition (freiner l'impulsion de courir) et la prise de décision.

LE JEU DE L'EAU MOUVANTE



Age requis: 12- 36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Stimuler la flexibilité cognitive et la coordination œil-main.



MATERIEL NECESSAIRE

petit seau, écorces, feuilles larges, eau claire.



DÉROULÉ

L'enfant tente de transporter de l'eau d'une flaqué à un trou, avec différents contenants naturels.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas proposer de solution ; observer les essais-erreurs.

LIEN

Active la flexibilité cognitive (changer de stratégie) et la motricité fine (préhension, dosage).

CACHE-CACHE SENSORIEL



Age requis: 15-30 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Développer l'attention sélective et la mémoire visuelle.



MATERIEL NECESSAIRE

un objet naturel (noisette, plume), tas de feuilles ou de mousse.



DÉROULÉ

L'adulte cache l'objet sous les feuilles en donnant un indice : « Il est tout rond. » L'enfant cherche.



POSTURE DE L'ADULTE

Encourager sans montrer. Nommer les sensations : « Tu regardes bien !

»

LIEN

Renforce la mémoire de travail et la persévérance.

LE TRI DES CAILLOUX



Age requis: 15-30 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Classer selon des critères (taille, couleur, texture).



MATERIEL NECESSAIRE

cailloux variés, 2 bols en bois ou creux dans la terre.



DÉROULÉ

« Mets les gros ici, les petits là. » Puis laisser l'enfant créer ses propres catégories.



POSTURE DE L'ADULTE

Valider les choix, même inattendus (« Tu les as mis par couleur ? Intéressant ! »).

LIEN

Renforce la flexibilité cognitive et la pensée logique.

LE PARCOURS LIBRE



Age requis: 12-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Planifier un trajet, ajuster en temps réel.



MATERIEL NECESSAIRE

éléments naturels (tronc, butte, flaques, hautes herbes).



DÉROULÉ

L'enfant choisit son chemin à travers un espace naturel varié.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas guider. Observer les choix, les hésitations, les retours.

LIEN

Sollicite la planification, la prise de risque mesurée et l'auto-évaluation.

REEMPLIR ET VIDER



Age requis: 12-24 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Comprendre la transformation,
développer la pince (motricité fine)



MATERIEL NECESSAIRE

seau, tasse en bois, terre, sable, eau.



DÉROULÉ

L'enfant remplit, verse, transvase.



POSTURE DE L'ADULTE

Accepter la répétition. Ne pas interrompre pour « passer à autre chose ».

LIEN

Base de la motricité fine et de la compréhension des invariants (quantité, volume).

LE JEU DU « PAS BOUGER »



Age requis: 18-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Renforcer l'inhibition et la régulation corporelle.



MATERIEL NECESSAIRE

aucun



DÉROULÉ

L'adulte dit : « Quand je dis "statue", tu t'arrêtes comme un arbre. » Alternier mouvement et immobilité.
1,2,3 soleil dehors!



POSTURE DE L'ADULTE

Faire avec l'enfant. Rire des essais.

LIEN

Exerce directement l'inhibition — clé des fonctions exécutives.

CONSTRUIRE UN ABRI



Age requis: 24-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Résoudre un problème concret, coopérer.



MATERIEL NECESSAIRE

branches basses, feuilles, mousses.



DÉROULÉ

« On va faire une maison pour le petit oiseau. »
L'enfant empile, dispose, ajuste.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas construire à sa place. Poser des questions : « Qu'est-ce qui manque ? »

LIEN

Combine flexibilité, planification, motricité globale et coopération implicite.

LE CERCLE SOUS L'ARBRE



Age requis: 12-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Vivre un moment de calme partagé, développer l'attention collective.



MATERIEL NECESSAIRE

un grand arbre, tapis de mousse ou couverture naturelle.



DÉROULÉ

L'équipe s'assoit en cercle sous l'arbre. L'adulte propose : « Écoutons ce que la forêt nous dit. »
Silence de 30-60 secondes.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas parler pendant le silence.
Après, nommer sobrement : « J'ai entendu le vent... »

LIEN

« Identifier et exprimer ses émotions », « Apprendre à être ensemble dans le calme ».

LE PARTAGE DES TRÉSORS



Age requis: 18-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Expérimenter le don, la réciprocité, sans obligation.



MATERIEL NECESSAIRE

éléments naturels variés (feuilles, cailloux, fleurs).



DÉROULÉ

Chaque enfant ramasse quelques trésors. L'adulte propose : « Tu veux offrir un trésor à [prénom] ? » (sans forcer).



POSTURE DE L'ADULTE

Valoriser le geste, même minime : « Tu lui as donné une feuille ! Il sourit. »

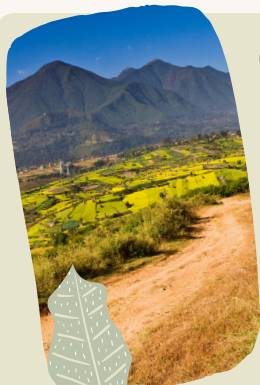
LIEN

« Agir avec bienveillance », « Partager sans contrainte ».

L'AIDE NATURELLE



Age requis: 24-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Développer la solidarité spontanée.



MATERIEL NECESSAIRE

terrain varié (butte, tronc, zone boueuse).



DÉROULÉ

En petit groupe, les enfants traversent un espace. Un enfant hésite. Un autre tend la main.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas intervenir trop vite.
Observer, puis verbaliser : « Tu l'as aidé à monter. C'est gentil. »

LIEN

« Coopérer dans l'action », « Aider quand on le sent ».

LE RESPECT DE LA FOURMI



Age requis: 15-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Cultiver le respect du vivant fragile.



MATERIEL NECESSAIRE

chemin avec insectes visibles
(fourmis, cloportes).



DÉROULÉ

Observer un petit animal. L'adulte dit : « Il vit ici. On peut regarder, mais pas toucher. »



POSTURE DE L'ADULTE

Montrer par l'exemple. Ne pas piétiner.

LIEN

« Agir avec bienveillance envers le vivant », « Observer sans déranger ».

LE CRI JOYEUX



Age requis: 12-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Exprimer ses émotions fortes dans un espace accueillant.



MATERIEL NECESSAIRE

espace ouvert en forêt ou champ.



DÉROULÉ

Proposer : « Crie aussi fort que tu veux ! La forêt va porter ta voix. »



POSTURE DE L'ADULTE

Participer ou observer. Ne pas juger le volume.

LIEN

« Exprimer ses émotions corporellement », « Se sentir autorisé à être soi ».

LE CHEMIN À DEUX



Age requis: 18-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Marcher ensemble, synchroniser ses pas.



MATERIEL NECESSAIRE

sentier étroit.



DÉROULÉ

Deux enfants marchent côte à côte sur un chemin étroit, main dans la main ou non.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas imposer le binôme. Laisser les affinités se faire.

LIEN

« Se coordonner avec un pair », « Accepter la proximité temporaire ».



Age requis: 18-36 mois

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Réguler une émotion forte dans un espace sécurisant.



MATERIEL NECESSAIRE

coin calme (sous un arbre, sur un tronc).



DÉROULÉ

Quand un enfant est en colère, l'emmener doucement dans ce lieu. Lui proposer de taper sur un tronc, de crier, ou de simplement respirer.



POSTURE DE L'ADULTE

Être présent, calme, silencieux. Ne pas raisonner.

LIEN

« Identifier sa colère et trouver un moyen de la calmer ».

LE JEU PARALLÈLE EN FORÊT



Age requis: 12-24 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Être ensemble sans interagir — étape essentielle de la socialisation.



MATERIEL NECESSAIRE

zone riche en éléments (feuilles, bois, terre).



DÉROULÉ

Plusieurs enfants jouent à proximité, chacun à son rythme, sans jouer « ensemble ».



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas forcer l'interaction.
Valoriser la co-présence : « Vous êtes tous là, dans la forêt. »

LIEN

« Accepter la présence des autres sans anxiété ».

LA CHANSON DU VENT



Age requis: 12-24 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Créer un moment collectif par le chant partagé.



MATERIEL NECESSAIRE

aucun.



DÉROULÉ

L'adulte chante une courte mélodie simple inspirée du vent (« Hou-ou-ou... »). Les enfants peuvent imiter ou écouter.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas exiger de participation.
Chanter avec douceur.

LIEN

« Participer à un moment collectif sonore », « Se synchroniser à un rythme commun ».

LE DÉPART APAISÉ



Age requis: 12-36 mois

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Dire au revoir à la nature avec gratitude.



MATERIEL NECESSAIRE

un dernier trésor (feuille, caillou).



DÉROULÉ

Avant de partir, chaque enfant (ou l'adulte pour lui) dit : « Merci, forêt. À bientôt. » et repose son trésor.



POSTURE DE L'ADULTE

Faire le geste avec respect.

LIEN

« Développer une attitude de respect envers le monde vivant ».

LE SOUFFLE DE LA GRAINE



Age requis: 12-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Renforcer le contrôle du souffle expiratoire.



MATERIEL NECESSAIRE

graines de pissenlit, plumes légères, ou duvet de chardon.



DÉROULÉ

L'enfant pose la graine sur sa main et souffle pour la faire voler. Varier souffles courts/longs.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas corriger le souffle.
Encourager : « Tu l'as envoyée loin !
»

LIEN

Le souffle contrôlé est essentiel pour articuler /p/, /t/, /k/ et pour mâcher sans fausse route.

LA FEUILLE SUR LES LÈVRES



Age requis: 9-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Stimuler la sensibilité tactile des lèvres.



MATERIEL NECESSAIRE

grandes feuilles lisses et propres
(pissenlit, lierre non toxique, tilleul).



DÉROULÉ

L'enfant effleure ses lèvres avec la feuille, la froisse,
la colle sur sa bouche.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas imposer. Dire : « C'est doux,
hein ? » si l'enfant semble apaisé.

LIEN

Prépare la tolérance aux textures
(aliments mixés, morceaux) et la
discrimination sensorielle.

LE BÂTONNET DE DÉCOUVERTE



Age requis: 12-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Renforcer la tonicité de la mâchoire et la proprioception orale.



MATERIEL NECESSAIRE

petit bâtonnet lisse de noyer, olivier ou tilleul (8-10 cm, épais comme un doigt, sans écorce).



DÉROULÉ

L'enfant le porte à la bouche, mâchouille, suce — sous surveillance.



POSTURE DE L'ADULTE

Retirer dès qu'il perd l'intérêt ou si des échardes apparaissent. Ne jamais laisser seul.

LIEN

Stimule la force de mastication nécessaire pour les textures solides en diversification.

L'EAU FRAÎCHE SUR LA LANGUE



Age requis: 9-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Éveiller la sensibilité thermique et tactile intra-orale.



MATERIEL NECESSAIRE

gouttes d'eau claire (bouteille ou rosée sur feuille propre).



DÉROULÉ

Proposer à l'enfant de lécher une goutte d'eau sur une feuille ou faire goûter d'une cuillère.



POSTURE DE L'ADULTE

Respecter le refus. Ne pas forcer.

LIEN

Familiarise avec les sensations buccales nouvelles, réduit l'hypersensibilité.

LE CHANT DU VENT



Age requis: 9-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Développer la phonation, la tonicité du voile du palais.



MATERIEL NECESSAIRE

aucun



DÉROULÉ

Imiter ensemble le vent : « Hou-ou-ou... », « Wouaah... ».
Varier hauteur et durée.



POSTURE DE L'ADULTE

Participer avec joie. Ne pas corriger la « justesse ».

LIEN

Renforce la voix, la respiration orale, base de l'articulation claire.

L'HERBE QUI SENT FORT



Age requis: 9-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Lier odorat, goût et sensation buccale (sans ingestion).



MATERIEL NECESSAIRE

feuilles de menthe, thym ou romarin (issues d'un jardin sensoriel sécurisé).



DÉROULÉ

L'enfant sent, frotte entre les doigts, effleure ses lèvres, peut lécher légèrement.



POSTURE DE L'ADULTE

Dire : « Ça sent fort ! », ne pas dire « Goûte ! ».

LIEN

Élargit le référentiel sensoriel pour accepter les saveurs amères, acides, aromatiques.

LE JEU DES BULLES DE SALIVE



Age requis: 9-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Coordination labiale et contrôle du souffle.



MATERIEL NECESSAIRE

aucun (ou bol d'eau claire).



DÉROULÉ

En position assise, l'enfant fait des bulles avec sa bouche (salive) ou dans l'eau.



POSTURE DE L'ADULTE

Sourire, imiter, ne pas juger.

LIEN

Exerce les muscles des lèvres, prépare à la prononciation de /b/, /m/, /p/.

LE TOUCHER DES TEXTURES



Age requis: 6-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Toucher (discrimination tactile)



MATERIEL NECESSAIRE

écorce rugueuse, mousse douce,
feuille lisse, caillou frais, terre
humide.



DÉROULÉ

Proposer les éléments un par un. L'enfant touche, frotte, serre, effleure.



POSTURE DE L'ADULTE

Nommer sobrement : « C'est rugueux », « C'est frais ». Ne pas imposer l'ordre.

LIEN

Affine la carte sensorielle tactile — base de la motricité fine et de la sécurité corporelle.

LE JEU DES SONS CACHÉS



Age requis: 12-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Ouïe (localisation, discrimination)



MATERIEL NECESSAIRE

gravier, feuilles sèches, bâtons, eau.



DÉROULÉ

L'adulte fait un son derrière un arbre (froissement, égouttement). L'enfant devine d'où ça vient.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas répéter trop vite. Laisser le temps d'écouter.

LIEN

Renforce l'attention auditive et la mémoire sonore — clés de la conscience phonologique.

LE TRI PAR COULEUR



Age requis: 18-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Vue (perception des couleurs, constance perceptive)



MATERIEL NECESSAIRE

feuilles, fleurs, cailloux de couleurs variées (jaune, rouge, vert, marron).



DÉROULÉ

« Mets toutes les jaunes ici. » Puis laisser l'enfant créer ses propres groupes.



POSTURE DE L'ADULTE

Valider les catégories inattendues :
« Tu as mis toutes les brillantes ensemble ! »

LIEN

Développe la perception visuelle fine et la pensée catégorielle.

L'ODORAT DU VIVANT



Age requis: 18-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Odorat (discrimination, association)



MATERIEL NECESSAIRE

menthe, thym, terre humide, écorce de pin, feuille de noyer.



DÉROULÉ

Proposer de sentir chaque élément. Laisser l'enfant renifler, comparer, rejeter.



POSTURE DE L'ADULTE

Dire : « Ça sent fort ! », « C'est doux comme odeur. » Ne jamais forcer.

LIEN

L'odorat est lié à la mémoire émotionnelle et à l'acceptation des saveurs.

LE PARCOURS PIEDS NUS



Age requis: 10-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Proprioception / toucher plantaire



MATERIEL NECESSAIRE

parcours naturel : mousse, gravier fin, terre molle, herbe, feuilles sèches.



DÉROULÉ

L'enfant marche pieds nus sur les différentes surfaces.



POSTURE DE L'ADULTE

Observer les ajustements posturaux. Ne pas commenter chaque pas.

LIEN

Stimule le schéma corporel, la tonicité posturale, et l'équilibre.

LA BOÎTE DES SONS



Age requis: 6-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Ouïe (mémoire auditive, discrimination)



MATERIEL NECESSAIRE

3 petits contenants en bois avec à l'intérieur : gravier, graines sèches, cailloux.



DÉROULÉ

Secouer un récipient. L'enfant écoute, puis retrouve le même son parmi les trois.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas guider visuellement. Se fier à l'oreille.

LIEN

Exerce la mémoire de travail auditive — fondation du langage oral.

LE JEU DU FROID ET DU CHAUD



Age requis: 6-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Thermorécepteurs (perception de la température)



MATERIEL NECESSAIRE

Pierre exposée au soleil (chaude),
pierre à l'ombre (fraîche), eau de
source (froide).



DÉROULÉ

L'enfant touche chaque élément. L'adulte nomme : « Celle-ci est chaude. Celle-là est froide. »



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas surcharger. Proposer 2 contrastes max par séance.

LIEN

Affine la perception corporelle et la tolérance aux sensations.

LA CHASSE AUX DIFFÉRENCES



Age requis: 18-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Vue (observation fine, attention soutenue)



MATERIEL NECESSAIRE

deux zones proches de forêt ou de jardin.



DÉROULÉ

« Regarde bien ici... et là-bas. Qu'est-ce qui a changé ? » (ex. : une feuille en plus, un caillou déplacé).



POSTURE DE L'ADULTE

Accepter les réponses imaginaires.
Valoriser l'observation : « Tu as vu le petit trou ! »

LIEN

Développe la vigilance visuelle et la mémoire de travail.

LA SYMPHONIE NATURELLE



Age requis: 12-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Ouïe (écoute globale, perception des rythmes naturels)



MATERIEL NECESSAIRE

aucun.



DÉROULÉ

S'asseoir en silence 1-2 minutes. Écouter ensemble : oiseaux, vent, eau, brindilles.



POSTURE DE L'ADULTE

Après, nommer simplement : « Tu as entendu l'oiseau ? », « Le vent chante. »

LIEN

Cultive l'écoute attentive, la patience sensorielle, et la présence au monde.

CONSTRUIRE AVEC LA BOUE



Age requis: 18-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif d'autonomie : Choisir son projet, ajuster seul sa stratégie.



MATERIEL NECESSAIRE

terre argileuse, eau de pluie, cailloux, brindilles.

SAISON

Printemps

DÉROULÉ

L'enfant façonne librement : gâteaux, murs, rivières. Il décide de la consistance, de la forme, de l'usage.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas proposer de modèle. Dire : « Tu fais ce que tu veux avec la boue. »

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

planification, motricité fine, persévérance, résolution de problème.

RAMASSER LES FEUILLES D'AUTOMNE

Age requis: 12-36 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif d'autonomie : Décider de ce qui mérite d'être conservé.



MATERIEL NECESSAIRE

feuilles colorées, pommes de pin, glands, marrons.

SAISON

Printemps

DÉROULÉ

L'enfant choisit librement ce qu'il ramasse, ce qu'il laisse. Il remplit son panier selon ses critères.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas trier à sa place. Dire : « C'est toi qui choisis tes trésors. »

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

savoir trier, prise de décision, affirmation de préférences.

LE BAIN DE FORÊT EN ÉTÉ



Age requis: 3-36 mois

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif d'autonomie : Explorer à son rythme, sans but.



MATERIEL NECESSAIRE

ombre des arbres, mousse, flaques tièdes, herbes hautes.

SAISON

ETE

DÉROULÉ

L'enfant circule librement : s'assoit, touche, court, s'arrête, observe.



POSTURE DE L'ADULTE

Rester en retrait. Ne pas guider le parcours.

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

initiative, confiance en soi, écoute de ses besoins corporels.

JOUER AVEC LES FLAQUES



Age requis: 12-36 mois

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Décider de l'interaction avec l'eau
(sauter, contourner, observer).



MATERIEL NECESSAIRE

flaques d'eau claire, bâtons pour
remuer, feuilles qui flottent.

SAISON

automne printemps

DÉROULÉ

L'enfant choisit son mode d'exploration : spectateur,
expérimentateur, créateur.



POSTURE DE L'ADULTE

Accepter les bottes mouillées. Ne
pas dire « Ne saute pas ! »

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

prise d'initiative, cause à effet,
liberté d'action.

LE COIN FEUILLES SÈCHES



Age requis: 12-36 mois

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif d'autonomie : Jouer seul ou avec d'autres, selon son choix.



MATERIEL NECESSAIRE

tas de feuilles sèches, espace dégagé.

SAISON

automne

DÉROULÉ

L'enfant peut s'y rouler, jeter des feuilles, construire, ou simplement s'asseoir.



POSTURE DE L'ADULTE

Ne pas organiser de « jeu collectif ». Laisser les interactions naître.

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

co-présence libre, régulation sociale, jeu symbolique émergent.

LE TAPIS DE MOUSSE



Age requis: 03-12 mois

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif développemental : Explorer le toucher par le corps entier, renforcer la tonicité.



MATERIEL NECESSAIRE

tapis de mousse douce, sec, à l'ombre.

SECURITE

Vérifier l'absence d'insectes, d'humidité. Ne jamais laisser seul.

DÉROULÉ

Installer le bébé sur le dos ou le ventre. Laisser ses mains, ses pieds, son visage toucher la mousse.



POSTURE DE L'ADULTE

Être assis à côté, calme. Nommer sobrement : « C'est doux, hein ? »



LES SONS DE LA NATURE EN PORTAGE

Age requis: 03-12 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif développemental : Développer l'écoute fine, créer un lien sensoriel sécurisant.



MATERIEL NECESSAIRE

forêt, parc, jardin calme.

SECURITE

Utiliser un portage physiologique.
Éviter les zones accidentées.

DÉROULÉ

Porter le bébé contre soi, en silence, en marchant lentement. Lui laisser entendre les sons naturels.



POSTURE DE L'ADULTE

Respirer profondément, ralentir le pas. Ne pas commenter chaque son.



LE CONTACT PEAU-TERRE



Age requis: 06-12 mois

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif développemental : Expérimenter la texture, la température, la fermeté de la terre.



MATERIEL NECESSAIRE

petite zone de terre fine, sèche, propre, à l'ombre.

SECURITE

Vérifier l'absence de déchets, de vers, de substances toxiques. Laver les mains après.

DÉROULÉ

Asseoir le bébé (ou le poser sur le ventre). Laisser ses mains toucher, froter, émietter.



POSTURE DE L'ADULTE

Respirer profondément, ralentir le pas. Ne pas commenter chaque son.





LA LUMIÈRE FILTRÉE PAR LES FEUILLES



Age requis: 2-12 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif développemental : Stimuler la vision par le contraste, le mouvement, la douceur lumineuse.



MATERIEL NECESSAIRE

sous un arbre à feuilles légères (bouleau, tremble), en matinée.

SECURITE

Éviter le soleil direct. Ne jamais laisser sans surveillance.

DÉROULÉ

Allonger le bébé sur le dos. Laisser la lumière danser sur son visage.



POSTURE DE L'ADULTE

Observer ses yeux suivre les ombres. Rester silencieux.



LE CHANT PARTAGÉ SOUS L'ARBRE



Age requis: 2-12 mois

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif développemental : Renforcer le lien affectif, introduire la prosodie naturelle.



MATERIEL NECESSAIRE

aucun.

SECURITE

Adapter la durée au rythme du bébé (fatigue, faim).

DÉROULÉ

Chanter doucement une berceuse ou une mélodie simple en tenant le bébé, assis sous un arbre.



POSTURE DE L'ADULTE

Être détendu.
. Ne pas chercher à « faire chanter » le bébé.



LE JEU DES OMBRES PORTÉES



Age requis: 6-12 mois



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif développemental : Développer la permanence de l'objet et la curiosité visuelle.



MATERIEL NECESSAIRE

soleil doux, brindille ou feuille.

SECURITE

Ne pas exposer au soleil direct.
Jouer à l'ombre d'un arbre.

DÉROULÉ

Faire bouger une feuille pour projeter une ombre près des mains du bébé.



POSTURE DE L'ADULTE

Laisser le bébé essayer de toucher l'ombre. Ne pas forcer.



L'ODORAT DE LA PLUIE



Age requis: 4-12 mois

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif développemental : Éveiller l'odorat par une senteur naturelle et apaisante.



MATERIEL NECESSAIRE

après une pluie fine, sol humide, feuilles mouillées.

SECURITE

Éviter les sols glissants. Habiller le bébé pour rester au sec.

DÉROULÉ

Porter le bébé ou le tenir assis, près du sol. Lui laisser sentir l'odeur de la terre mouillée (« petrichor »).



POSTURE DE L'ADULTE

Respirer avec lui. Ne pas parler.



Le saviez vous?
le nom scientifique de cette odeur est le petrichor!



TITRE:



Age requis:



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

[Empty box for pedagogical objectives]



MATERIEL NECESSAIRE

[Empty box for material needed]

SECURITE

[Empty box for safety]

DÉROULÉ



POSTURE DE L'ADULTE





Lettre aux familles . Notre projet « Enfants et nature »

Chers parents,

À la crèche ... nous souhaitons offrir à votre enfant une opportunité précieuse : passer du temps régulier en milieu naturel .
Pourquoi ?

Parce que la nature n'est pas un simple décor, mais un espace de vie essentiel au développement des tout-petits.

En extérieur, l'enfant :

- développe sa motricité, son équilibre et sa tonicité,
- affine ses sens (toucher, ouïe, odorat),
- apprend à réguler ses émotions dans un espace apaisant,
- renforce sa confiance en lui par l'exploration libre,
- et prépare, sans le savoir, les fondations de ses futurs apprentissages (langage, attention, coopération).

Concrètement, nous prévoyons :

- 7 à 2 sorties par semaine (30 à 90 minutes selon l'âge),
- du matériel adapté (bâches, tapis, trousse de soins, vêtements de rechange).

Votre rôle ?

Nous vous demanderons simplement de fournir à votre enfant :

- des vêtements adaptés à la saison (bottes, combinaison imperméable, chapeau, etc.),
- un sac avec une tenue de rechange.

Assurez-vous :

- Aucune sortie n'est imposée. Si votre enfant est fatigué, malade ou ne souhaite pas sortir, il reste à l'intérieur.
- Nous veillons à ce qu'il ne souffre jamais du froid, de la pluie ou de l'insécurité.

Le projet s'inscrit dans une démarche pédagogique bienveillante, scientifiquement fondée, et largement éprouvée dans de nombreuses structures en France .

Nous serions heureuses d'en discuter avec vous, de répondre à vos questions, et d'avancer ensemble dans ce beau chemin.

Avec toute notre bienveillance,
L'équipe de la crèche .



La Nature au rythme du développement de l'enfant

+ 0 à 12 Mois

Presence apaisante
Pas de performance

Portage en echarpe
Temps d'éveil sur l'herbe
Privilégier les temps de
silence dehors
Bien observer l'enfant
pour s'adapter a lui

12 à 24 mois

Liberté de mouvement
Aucun objectif

Laisser grimper, transporter,
jeter
Proposition de matériaux
naturels divers
Re-créeer un coin nature a
l'intérieur
Respecter le rythme lent

24 à 36 mois

Imaginaire incarné
Besoin en jeu symbolique

Favoriser les petits groupes
pour des jeux cooperatifs
Proposer des éléments
naturels pour favoriser
imagination et création
dhistoires

3 à 4 ans

observation active-
Curiosité
Prise de risque mesurée
defi moteur- Parcours
sensoriel
Proposer de collecter des
trésors



SORTIE NATURE TOUT-PETITS

Grille d'observation



DATE

NOM DU GROUPE

NOM DE L'OBSERVATEUR

Préparation

	Oui	Non	Notes pour la fois suivante
Le lieu a été repéré en avance (sécurité, accès, pas de déchets..)			
Le ration d'encadrement est respecté			
Les parents sont informés de la sortie (Lieu si ponctuel ou autorisation pour sortie habituelle)			
Tous les enfants sont équipés (Combinaison, bonnets, gants selon meteo et saison)			
Trousse de secours			
PAI et numero de telephone parents+ Urgences			
Telephone chargé			
Liste des enfants presents			
Designation d'un adulte referent "SECURITE" (pour la gestion des imprevus)			
Sac de sortie: Gourdes, change, tapis de sol..			

REMARQUES





Grille d'observation du parent accompagnateur

DATE

GROUPE

OBSERVATEUR

Pendant la sortie

	Prenom	Prenom	prenom	prenom
Observation d'un groupe de 4 enfants				
Participe aux échanges				
Respecte les règles collectives				
Coopère avec les pairs/ Partage un jouet				
Demande de l'aide de manière adaptée				

Attention et autonomie

	Prenom	Prenom	Prenom	Prenom
Prenom de l'enfant:				
Reste concentré sur une tâche				
Suit les consignes données				
Touche/Manipule la nature (terre, feuille, cailloux, écorce..)				
Observe la nature (insecte, flaqué, ciel, branches..)				

Communication et langage

	Prenom	Prenom	Prenom	Prenom
Prenom de l'enfant				
Comprend les consignes orales (regles du lieu)				
respecte les regles du lieux (limites du terrain)				
Utilise des outils de communication adaptés (si besoin)				

Motricité

S'aventure sur le terrain (ramper, grimper, sauter..)

Utilise ses appuis pour grimper une butte de terre

Motricité fine: ramasse de petits éléments naturels

Motricité globale:

Émotions et comportement

Reconnaît et exprime ses émotions

Gère la frustration / l'attente

Adopte un comportement adapté en groupe

Émotions visibles lors de la séance:

- Peur
- Joie
- Frustration
- Émerveillement
- Colère
- Dégout
- Surprise
- ...

OBSERVATIONS LIBRES / PISTES D'AMÉNAGEMENTS



REUNION PROJET NATURE

Date:



Personnes presentes:

Empty rectangular box for listing attendees.

Objectifs du projet



Large empty rectangular box for project objectives.

Les envies de l'équipe:

Large empty rectangular box for team wishes.

Les freins de l'équipe:

Large empty rectangular box for team constraints.

Les leviers possibles:

Large empty rectangular box for possible levers.



REFLEXION INDIVIDUELLE



Déroulement de la séance:

Laisser chacun écrire en silence pendant 5 à 10 minutes, puis partager en groupe.

Ne cherchez pas à trouver tout de suite des solutions: accueillez, valorisez chaque parole.

Mes envies	Mes peurs, mes doutes	Mes ressources, mes idées..
<i>voir les enfants plus calmes dehors</i>	<i>peur du regard des parents</i>	<i>Inviter un intervenant exeterieur</i>



Date de la Reunion: _____



Grille d'écoute Reunion Parents

Guide a utiliser en amont ou pendant la reunion avec les parents

Sujet: *Projet Nature a la creche*

Crainte

Réponse pedagogique

Exemple:
Mon enfant va être malade s'il sort par temps froid

Nous suivons la regle des 3 couches et adaptons la sortie avec la meteo
ref: fiche a transmettre: s'équiper en hiver

○ Parent 1:

○ Parent 2:

○ Parent 3:

○ Parent 4

○ Parent 5:

○ Parent 6:

Conclusion de la reunion: _____



AUDIT DE L'ESPACE EXTERIEUR

Nom de la structure:

Date de l'Audit:

Verification de la sécurité de base:

Oui/Non	Closure sécurisée sup a 1m20, pas d'ouverture facile	Oui/ Non	Eloignement des routes/ zone de circulation
Oui / Non	Absence de plantes toxiques (ierre, digitale, laurier...)	Oui/Non	Acces a l'eau potable
Oui/ Non	Sol stable, sans débris, nis dangers	Oui/ Non	Point de rassemblement visible de l'ensemble de la zone

Richesse sensorielle et motrice:

Type d'expérience	Elements Naturels	Elements presents	Elements facilement ajoutables	Projet à explorer
Toucher Manipuler	Terre, Sable, Cailloux, feuilles, ecorces, pomme de pain, coquillages			
Marcher Grimper Sauter	Souche, talus doux, tronc au sol, pierres stables, pente naturelle			
Observer Se cacher	arbre a feuillage dense, Buisson, cabane simple, coin calme			
Jouer avec de l'eau	Flaques possibles, goutte a goutte, bac a eau			
Stimuler l'ouïe	vent dans les feuilles, oiseaux, brindilles, clochettes naturelles accrochées au vent (bambou)			

Zones fonctionelles à identifier ou a créer:

Oui/Non	Zone Calme: acces a l'ombre, coin en retrait du groupe
Oui / Non	Zone motrice: espace libre pour courir, grimper, sauter
Oui/ Non	Zone sensorielle: bac a tresors, table d'observation
Oui/Non	Zone de rassemblement: tapis, rond de bois, tissu posé au sol

Amenagements prioritaires (a faire sous 2 mois:)

Projet 1	
Projet 2	
Projet 3	

Notes Libres:

