Formation | Animer dehors : faire vivre et partager un lieu | formation animée par Louis ESPINASSOUS

FICHE PRATIQUE

Informations pratiques

Date et horaires	24, 25, 26 février 2027 ; soit 21h de formation Horaires : • Mercredi 24/02 : 10h à 18h • Jeudi 25/02 : 9h à 17h • Vendredi 26/02 : 8h à 16h
Lieu de la formation	Château de la Turmelière, 49530 Orée d'Anjou
Logistique	***Pension complète (hébergement et repas)*** *Dans le cadre de l'approche pédagogique de cette formation, la formule en pension complète est privilégiée, avec un hébergement et des repas sur place (petit déjeuner, déjeuner et dîner).* Un devis vous sera transmis pour les frais annexes liés à la pension complète. Ces frais annexes pourront faire l'objet d'une demande de prise en charge par votre OPCO en complément des frais pédagogiques. **Équipements à prévoir** - vêtements et chaussures adaptés à des journées en extérieur (en fonction de la météo) - sac à dos pour partir à la journée en extérieur (pour emporter pique nique fourni et gourde d'eau, stylos et carnets pour d'éventuelles prises de notes) - 1 drap plat pour lit simple - trousse de toilettes : savon, dentifrice, etc. Pour toute demande spécifique sur l'aspect logistique, merci de contacter le responsable de la formation.
Accueil des personnes	Responsable de la formation : Léo GUENEAU, eete@graine-pdl.org Gîte et salle de réunion de la formation non accessible PMR. *Si vous avez des besoins spécifiques, merci de nous contacter afin que l'on puisse étudier ensemble les modalités d'accueil et les adaptations éventuelles de la formation (allergies, police de texte à grossir, besoin de pauses...)* *Référent PSH: Estelle BRAULT, estelle.brault@graine-pdl.org*

Intervenant	*Louis ESPINASSOUS, formateur, éducateur, biologiste, ethnologue, romancier, conteur et aujourd'hui berger. Le formateur est un praticien réflexif croisant en permanence théories et pratiques quotidiennes. Le formateur s'appuie beaucoup sur la littérature et la met en œuvre dans sa pratique pour favoriser la transmission pédagogique.*

Contexte, origine de la formation

Jean Giono "J'étais ici dans cet immense boue de vie qu'est le mélange de la terre, de la pierre, des herbes, des bêtes et des hommes"

Un lieu n'est jamais un simple décor dans lequel se déroule une animation. Il est fait de rencontres, d'histoires, de relations et d'attachements entre les êtres vivants et les éléments qui le composent. Un arbre, une pierre, un chemin ne peuvent être considérés indépendamment de ce qui les entourent et des êtres qui les habitent. Nous sommes ainsi **cohabitant·es d'un lieu**, parmi d'autres êtres vivants, et non de simples utilisateur·ices d'un espace.

Louis ESPINASSOUS, référence dans le secteur de l'éducation à la nature et à l'environnement, développe une approche éducative profondément ancrée dans cette relation au lieu et au vivant. Praticien réflexif, il croise en permanence apports théoriques et pratiques quotidiennes. Son approche s'appuie sur la présence, l'expérience et l'action dehors pour favoriser les apprentissages et le développement corporel, affectif et cognitif des publics accompagnés.

De nombreux·ses éducateur·ices et professionnel·les de l'éducation à la nature et à l'environnement, membres ou proches du réseau GRAINE Pays de la Loire, s'inscrivent déjà dans cette démarche éducative par le dehors.

Cette formation propose d'aller plus loin en questionnant **notre manière d'habiter, de faire vivre et de partager un lieu**. À travers l'immersion, la marche, le geste, la parole et l'analyse des pratiques, les participant·es seront invité·es à enrichir leurs connaissances, à renforcer leur posture éducative et à développer des animations davantage ancrées dans les lieux, leurs particularités et leurs cohabitant·es.

Objectif pédagogique de la formation

- Objectif 1 : Ancrer sa pratique éducatives dans un territoire, en prenant en compte les spécificités environnementales, sociales et culturelles d'un lieu, notamment en milieu rural et naturel.
- Objectif 2 : Adapter sa méthode et outils pédagogiques au lieu d'animation, en s'appuyant sur les caractéristiques et les ressources du milieu pour proposer des animations contextualisées.
- Objectif 3 : Faire évoluer sa pratiques d'éducation dehors, en articulant apports théoriques, expérimentations pratiques et analyse réflexive de leurs expériences.

- Objectif 4 : Développer sa posture éducative adaptée à l'animation dehors, en mobilisant les dimensions corporelles, affectives et cognitives de l'apprentissage par l'expérience et le contact avec le milieu.

Pendant ces 3 jours de formation, théorie et pratique seront en permanence confrontées. Par exemple : les cours théoriques se feront (sauf difficulté météorologique) dehors en analysant les conditions de l'apport théorique.

Richesse éducative considérable d'un lieu sur toutes les dimensions communicative, avec une dimensions naturaliste, écologique et anthropologique

*Le dehors : « dans la nature au plein air en milieu rural ou naturel »

Méthode pédagogique

Alternance d'une part de dehors et de dedans (d'extérieur et d'intérieur) ainsi que de théorie et de pratique directe.

Cours théoriques, pratiques elles-mêmes et analyse des pratiques lors de la formation

Une alternance d'interventions, d'échanges et de mutualisation des pratiques et de conseils techniques permettra une pédagogie active.

Cette formation, en grande partie dehors (sauf difficulté météorologique) permettra d'illustrer les connaissances et discussions.

Public cible

La formation s'adresse à des professionnel·les ou bénévoles de l'éducation.

Tarifs et modalités d'inscription

Frais pédagogiques :

€/jour en formation

- Tarifs/jour/personne : 450€ pour les adhérents. 540€ pour les non-adhérents.
- Possibilité de prise en charge par un OPCO.

Frais annexes :

Pension complète comprenant hébergement (2 nuitées, petit déjeuner inclus), repas (3 repas du midi et 2 dîners) : le tarif par participant vous sera communiqué ultérieurement

Les frais annexes sont communiqués par un devis qui pourra faire l'objet d'une demande de prise en charge par un OPCO.

Positionnement et modalités d'évaluation

Évaluation formelle écrite et évaluation orale sous forme de bilan « je » ou bilan vers l'avenir (prochain petit pas par exemple).

1. PROGRAMME PRÉVISIONNEL

Le programme prévisionnel est une proposition prévisionnelle à la demi-journée qui pourra s'adapter sur le contenu et en fonction de la météo (grande partie de la formation dehors).

Journée 1 – Mercredi 24 février	
Matin	Immersion dans le lieu. Le formateur partagera un lieu avec les stagiaires : le site de la Turmelière. Cette première immersion permettra de découvrir et d'appréhender le lieu à travers la marche, le geste et les différents arts de la parole. Il s'agira de vivre une première expérience du lieu, en mobilisant le corps et les différentes manières de le parcourir et de le raconter.
Après midi	Analyse du lieu. À partir de l'immersion du matin, les stagiaires seront invités à analyser le lieu en petits groupes, en s'appuyant sur une grille proposée par le formateur. Ce travail permettra de croiser les observations et les perceptions individuelles. Une synthèse collective viendra ensuite mettre en commun les analyses et faire émerger les principaux éléments de compréhension du lieu. Alternance de travail individuel et collectif en petits groupes.
Journée 2 - Jeudi 25 février	
Matin	Intervention théorique sur le lieu.
Après midi	Travail individuel et collectif de mise en pratique. Les stagiaires seront amenés à réinvestir les éléments abordés lors des premières séquences à travers une mise au travail concrète. Chacun·e travaillera individuellement à partir d'une mise en situation sur un site connu de sa structure ou sur le site de la formation, le château de la Turmelière. Des temps de travail collectif permettront de partager les réflexions et de confronter les différentes approches.
Journée 3 – Vendredi 26 février	
Matin	Partager un lieu : la parole et le corps. À travers la marche, les gestes et les paroles, chaque participant·e sera invité·e à proposer au groupe un élément issu de son travail réalisé la veille. Ce temps de partage permettra d'expérimenter différentes manières de présenter et de faire vivre un lieu, en mobilisant le corps et la parole. Une synthèse collective permettra de revenir sur les expériences proposées et d'identifier les éléments à réinvestir dans les pratiques éducatives des stagiaires.
Après midi	Bilan et évaluation de la formation. Temps de retour sur les trois journées, les expériences vécues et les apprentissages réalisés. Les stagiaires pourront identifier les apports de la formation et les possibilités de réinvestissement dans leurs pratiques professionnelles. Évaluation collective de la formation.

PLAN D'ACCES


Parc de la Turmelière
1 CHÂTEAU
2 Au pied du Château
Association la Turmelière
Espace de travail partagé
3 Logis à mots
4 Cabane à mots
5 Terrier
6 Espace Orangerie
Salle de l'Orangerie
Salle du Chêne
7 Espace Séquoia
8 Centre équestre
9 Espace Sport
Salle de l'Ecusson
Salle de la Loire
10 Ruines du château de Joachim du Bellay
11 Ferme pédagogique
Gîte des Charmilles
Gîte Tilleuls
Gîte Frênes
PAJ : Point Accueil Jeunes
Mares pédagogiques
Espace Insectes
Parking obligatoire Visiteurs
Parking Privé
Place PMR
N
W
E
S
la ligue de l'enseignement
Association La Turmelière
CHÂTEAU DE LA TURMELIÈRE
sports • nature • culture
EU Ecolabel
www.ecolabel.eu