



Formation | Pensée visuelle et facilitation graphique Niveau 2



1. FICHE PRATIQUE

Informations pratiques

Date et horaires	9 et 10 juillet 2026 de 9h à 17h
Lieu de la formation	Nantes (lieu en cours de réservation)
Logistique	Possibilité de prendre le repas sur place. Hébergement et repas à la charge du participant.
Accueil des personnes	Si vous avez des besoins spécifiques, merci de nous contacter afin que l'on puisse étudier ensemble les modalités d'accueil et les adaptations éventuelles de la formation (allergies, police de texte à grossir, besoin de pauses...) Référente PSH: Stéphanie MABILEAU, coordination@graine-pdl.org Responsable de la formation : Stéphanie MABILEAU, coordination@graine-pdl.org
Intervenante	Celine Ziwès - Zedegrafik
Inscription à la formation en ligne	



Contexte, origine de la formation

La facilitation graphique est une pratique créative d'accompagnement de l'intelligence collective. En captant visuellement les interactions d'un groupe, elle permet de suivre et de donner à voir le processus de fabrication de la pensée. Une idée peut ainsi devenir une image. Et un processus devenir une visualisation dynamique. Les interactions sont ainsi facilitées..

Après une première session de formation en facilitation graphique de niveau 1, il est proposé aux stagiaires cette nouvelle session de niveau 2 pour échanger sur leurs pratiques et aller plus loin dans l'utilisation au quotidien de la facilitation graphique.

Présentation de la formation

Cette session de niveau 2 est à considérer comme un perfectionnement. Elle est centrée sur les réalisations des stagiaires et leur propre évaluation de l'impact de la pratique dans leur quotidien professionnel. Ce temps de formation permettra également de développer d'autres outils spécifiques de visualisation et de travail collectif.

Objectif de la formation

- Identifier les différentes pratiques de facilitation graphique pour construire un chemin d'apprentissage singulier et adapté à chacun.e.
- Développer les capacités de visualisation et de représentation graphique.
- Savoir repérer les interactions.
- Expérimenter les leviers du travail collectif avec la visualisation.
- Réaliser des visuels synthétiques et efficace pour mieux communiquer sur des projets ou rendre compte de démarches.

Méthode pédagogique

Chaque journée est rythmée par des apports théoriques et surtout par des mises en pratiques ainsi que par des échanges participatifs et des temps de travail individuel et en groupes.

Public cible

Animateur, coordinateur, chargé de développement qui souhaitent conduire, co-animer, faciliter et résumer les échanges d'un groupe de façon créatif.

Pré-requis : avoir suivi le niveau 1 de la formation facilitation graphique.

Tarifs

- Tarif adhérent 430€ par jour de formation / Tarif non adhérent 515 € par jour de formation
- Possibilité de prise en charge par l'OPCO ou l'employeur. Possibilité d'action collective par le GRAINE Pays de la Loire si adhérent Unification Pays de la Loire.
- Frais d'hébergement, de transport et de repas à la charge des participants (voir avec l'OPCO pour le remboursement).



Modalités d'évaluation

Une fiche d'évaluation des objectifs de la formation et un bilan de la satisfaction sera à remplir sur place en fin de deuxième journée. Un bilan oral avec l'ensemble des participants est également prévu.

2. PROGRAMME PRÉVISIONNEL

Journée 1	
9h00	Accueil inclusif & chauffe créative. Présentation des objectifs : - Faire le point - S'entraîner - Compléter sa boîte à outils
	Entrée en matière dessinée : « Avez-vous apprivoisé la facilitation graphique ? » Réalisations, difficultés, attentes.
12h30	Pause déjeuner
13h30	Reprise du travail en dynamique, exercice de dessin guidé.
	Travail en sous-groupe autour d'un projet « prétexte » à : - Animer (en direct) - Présenter et rendre compte (donner à voir) - Mobiliser (outils, pédagogie...)
Journée 2	
9h00	Mon état d'esprit du matin en dessin... Retour sur la 1ère journée. Réveil créatif.
	Restitution et debrief des groupes projets, prise de notes en direct pour la moitié du groupe. Boîte noire : de l'utilité de gribouiller, croquer, essayer...
12h30	Pause déjeuner
13h30	Reprise du travail en douceur...posture d'écoute et créativité avec l'exercice du rêve éveillé.
	Et si on parlait storytelling ? Approche croisée entre pratiques narratives et visualisation pour favoriser la mobilisation et la conduite du changement. Pecha Kucha ou comment réaliser une présentation visuelle directe et dynamique. Narration, points clés, synthèse.
	Bilan de fin de session.



Lieu de la formation

Nantes (lieu en cours de réservation)