



**Escape Game, Serious Game : concevoir des outils pédaludiques**

## FICHE PRATIQUE

**Date :** 24 et 25 octobre 2019

**Horaires :** J1 : 9h30 – 17h30 / J2 : 9h00 - 17h00

**Lieu :** [La Turmelière – Liré - 49 530 OREE D'ANJOU](#)

**Intervenant :** Karine Minidré du JOK'coeur auteure de jeux de société

**Profession :** Créatrice du [JOK'coeur](#)

### **Présentation de la formation :**

L'éducation à l'environnement et au développement durable, via des méthodes ludiques permet d'interpeller d'intégrer plus facilement les connaissances. Cependant le public évolue et les tendances de jeux et d'apprentissage aussi. Sur deux jours, il sera question d'initier les stagiaires aux pratiques actuellement en hausse de popularité que sont le Serious game et l'Escape game. Lors de cette formation, ils apprendront comment organiser et animer ces jeux en les adaptant à l'EEDD.

### **Objectifs de la formation :**

1. repérer les différentes mécaniques de jeux
2. s'approprier une méthodologie pour la création de jeux
3. ébauches de création d'outils pédaludiques

**Niveau de connaissances préalable requis :** Pas de connaissances préalable requises.

### **Méthode pédagogique :**

Andragogie active, ludique et coopérative

### **Public :**

Animateurs et coordinateurs



## PROGRAMME PRÉVISIONNEL

### 24 octobre 2019 : 1<sup>er</sup> jour

Matin	Après-midi
<p><b>Temps 1 : Accueil convivial – Humeur Bubble Talk</b> Présentation de la formation, recueil des attentes Pose du cadre : « ce dont j'ai besoin pour me sentir bien »</p> <p><b>Temps 2 : Pratique ludique</b> A partir de jeux de société préalablement sélectionnés pour leurs différentes mécaniques, les stagiaires sont invités à jouer en restant bien à l'écoute de leurs ressentis.</p> <p><b>Débrief :</b> comment je me suis senti ? Ai-je aimé tous les jeux ? Quels sont les enjeux du jeu ? Jouer pour quoi faire ?</p> <p><b>Temps 3 :</b> A partir de l'expérience vécue, les stagiaires identifient les différentes mécaniques de jeu.</p>	<p><b>Temps 4 : Jeux coopératifs</b> Les stagiaires sont invités à expérimenter des jeux coopératifs sans matériel (ou presque).</p> <p><b>Temps 5 : La posture de l'animateur</b> à partir d'archétypes, les stagiaires identifient les éléments de posture du meneur de jeu pour faciliter et encourager la pratique ludique (savoir-être, savoir-faire).</p> <p><b>Temps 6 : Méthodologie de création : élaborer un cahier des charges</b> Par projet, les stagiaires sont invités à rédiger leur propre cahier des charges.</p>

### 25 octobre 2019 : 2<sup>ème</sup> jour

Matin	Après-midi
<p><b>Temps 1 : Accueil – Température émotionnelle</b> Photomaton émotionnel collectif</p> <p><b>Temps 2 : Pratique ludique : le corps en action</b> Jeux collectifs en extérieur : les stagiaires sont invités à jouer en équipes.</p> <p><b>Temps 3 : Faites vos jeux !</b> Les stagiaires sont en situation de création à partir du cahier des charges élaboré la veille. Ils commencent à construire les jeux qu'ils ont imaginés</p>	<p><b>Temps 4 : Faites vos jeux !</b> Poursuite du travail de création et de fabrication d'un prototype.</p> <p><b>Temps 5 : Tests des prototypes et feedbacks</b> Tous les prototypes sont testés par les stagiaires. Chaque équipe de projet ludique identifie le type de réglages à apporter à sa création. Temps d'échanges sur les différents jeux créés.</p> <p><b>Temps 6 : Échanges – bilan</b></p>

**Suivi de l'exécution et appréciation des résultats :** Bilan en fin de formation, synthèse des fiches d'évaluation complétées.



## PLAN D'ACCÈS

Adresse : [La Turmelière – Liré - 49 530 OREE D'ANJOU](#)

