Pensée visuelle et facilitation graphique

Organisé par GRAINE Pays de la Loire

du 08/12/2022 au 09/12/2022

102 Rue Saint-Jacques, 44200 Nantes, France Pays de la Loire

Dans notre quotidien professionnel et personnel, les informations accaparent une part non négligeable de notre attention. Difficile de trouver les bons outils pour les trier, les produire et les rendre accessibles au plus grand nombre. La facilitation graphique est une pratique créative d'accompagnement de l'intelligence collective. En captant visuellement les interactions d'un groupe, elle permet de suivre et de donner à voir le processus de de la pensée.

Organisme de formation : GRAINE Pays de la Loire

Tarifs : 540€

Référent formation : Sarah Rabjeau

Mail : sarah.rabjeau@graine-pdl.org

Programme de formation : Fiche Formation Pensée visuelle et facilitation graphique GRAINE Pdl - 8 et 9dec 2022 (pdf)

Lien d'inscription :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdj-MtufjC7nZKNpIuESQlV7fypfBSLN9g_U1e5v1SfaKDCfQ/viewform?usp=sf_link

Objectifs

- Identifier les différentes pratiques de facilitation graphique pour construire un chemin d'apprentissage singulier et adapté à chacun.e.
- Développer les capacités de visualisation et de représentation graphique.
- Savoir repérer les interactions.
- Expérimenter les leviers du travail collectif avec la visualisation.
- Réaliser des visuels synthétiques et efficace pour mieux communiquer sur des projets ou rendre compte de démarches.
- Concevoir la facilitation graphique suivant 2 dimensions – ou plus :

– comme un outil supplémentaire, une carte pédagogique qui vient compléter
des savoirs-faire existants en matière d'organisation, d'animation de réunion ou de
transmission d'informations.
– comme une approche transversale venant nourrir sa pratique professionnelle en
plusieurs points.

Programme



Une idée peut ainsi devenir une image. Et un processus devenir une visualisation dynamique. Les interactions sont ainsi facilitées… Cette session permettra aux stagaires de se familiariser avec l'outil et de repérer les différents usages possibles en situation professionnelle. Progressive, elle permet à chacun.e de construire son propre rapport au dessin et à la pensée visuelle. Il ne s'agit pas de s'entraîner à réaliser des pictogrammes sur telle ou telle thématique mais bien d'ouvrir un nouvel espace de travail mental avec la visualisation

Journée 1

De quoi parle-t-on ? Les bases de la pensée visuelle, de l'idée au dessin. Les termes, les fondements théoriques de la facilitation graphique
Les techniques utilisées et les modalités d'animation en facilitation graphique.
La posture du facilitateur et de la facilitatrice.
Exercice de schématisation de l'information.
Construire sa bibliothèque d'images

Journée 2

Comment élaborer une stratégie visuelle de présentation d'un projet à des partenaires ? Quels outils visuels créer pour animer des atelies de concertation ?
Réalisation d'outils visuels grands formats.
Présentation du livret «Boîte à outils»
Matériel stagiaires et formation fournis :

– Un carnet de croquis

– Kit de marqueurs et crayons pour diverses techniques

– Papier kraft et canson, scotch, ciseaux etc…

Méthodes pédagogiques
Chaque journée est rythmée par des apports théoriques et surtout par des mises en pratiques ainsi que par des échanges participatifs et des temps de travail individuel et en groupes.

Public cible

Animateur, coordinateur, chargé de développement qui souhaitent conduire, co-animer, faciliter et résumer les échanges d'un groupe de façon créatif.

Pas de pré-requis.

Intervenants

Celine Ziwès